

RESOCONTO AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO 2011/2012

_Cognome	Novaretti
_Nome	Ettore
_Matricola	782952
_Anno di corso	1.LM
_Corsi di studi	DESIGN DEGLI INTERNI
_Sezione	I1
_e-mail	novs88@hotmail.it
_Sede di scambio	ESAG Penninghen
_Stato	Francia
_ID ERASMUS (per sedi in EU)	F PARIS 226
_Semestre svolto all'estero	2°

Testo

Essendo questo un resoconto della mia esperienza cercherò di dare suggerimenti utili agli studenti, che come me parteciperanno allo scambio erasmus presso l'ESAG.

Per prima cosa sappiate che il calendario di Penninghen è diverso da quello del Politecnico quindi il secondo semestre inizierà prima della fine del primo a Milano, di conseguenza organizzatevi bene con i professori italiani per conoscere il prima possibile le date degli esami e prenotare eventuali treni o aerei per tornare.

Riguardo ai treni vi consiglio di prendere il tgv Milano p.ta Garibaldi-Paris Gare de Lyon perché se lo prenotate prima riuscite ad assicurarvi viaggi in prima classe a 45 euro e spazio illimitato per bagagli!Risulta molto comodo e conveniente! (sito www.tgveurope.com)

Per quanto riguarda la scuola, come probabilmente avrete visto sul sito o in altri resoconti, si tratta di un'accademia molto piccola nel 6ème. Si trova nella corte interna di un palazzo ed composta da una decina di aule di medie dimensioni raggiungibili attraverso corridoi stretti e scale ripide. Sicuramente diversa dal campus Bovisa ma è molto rassicurante stare in un ambiente così piccolo, ci si sente molto in una grande famiglia.

Al piano terra oltre alle aule potrete trovare delle macchinette del caffè e snack e la sala per la stampa.

Parliamo un po della stampa perché sicuramente voi sarete più svegli di me ma io non avevo mai stampato niente oltre a degli A4 nella mia vita. Le copisterie a Parigi sono creature misteriose e nascoste agli occhi umani infatti io non ne ho trovata una. Loro stampano tutto a scuola grazie ad una stampante A3-A4 e una stampante laser per altre dimensioni. Vi daranno la carta per stampare ovvero una tessera magnetica da inserire nell'apposito strumento che troverete a lato del pc dove vi scalerà il credito. Per quanto riguarda stampe su A0 sono gratuite ma dovete comprarvi il rotolo nel negozio di materiali vicino a scuola e mi raccomando durante il periodo di esami stampano tutti quindi controllate se ci sono delle liste giorni prima della stampa per assicurarvi un posto!!

Parlando dei corsi posso dirvi che siamo sempre più lontani dal Politecnico. La prima settimana vi faranno seguire tutti i corsi del vostro anno così potrete confermare il vostro learning agreement o cambiarlo!!

Allora il corso di inglese è molto carino in quanto la professoressa vi controlla il portfolio e vi dà suggerimenti per correggerlo e tradurlo.

Il corso di tecnologia invece ho deciso di non seguirlo visto che ne avevo già fatto uno il secondo anno e molto più approfondito. A Penninghen non fanno tutti i calcoli di fisica e matematica che facciamo noi quindi il corso è molto più semplice e diciamo di comprensione a grandi linee delle strutture!

Per quanto riguarda infografia e illustrazione, nel mio caso, erano corsi tenuti dallo stesso professore che in collaborazione con altri corsi si occupava della parte grafica dei progetti. Per esempio nel corso di maquette facevano un paio di occhiali da sole e a infografia li facevano sul 3dsmax per sviluppare così due prototipi: uno fatto a mano e uno fatto con una macchina che legge il vostro file.max e lo scolpisce su uno volume di resina. Anche i 3d che farete per gli altri corsi dovrete poi consegnarli al professore di infografia che li valuterà per il suo corso!

I corsi più importanti e con più crediti sono architettura d'interni, design de l'habitat e architettura. Ora diciamo che il corso di interni è molto simile a uno dei nostri laboratori mentre design de l'habitat è di design del prodotto in linea di massima. Architettura è un corso più didattico dove nel mio caso è stata sviluppata un'abitazione sul sito della casa Lange di Mies Van Der Rohe, espandendo i volumi di alcune stanze (io avevo gli spazi ciechi ovvero camere senza finestre) fino ad ottenere gli stessi metri cubi della casa originale assegnando le stesse funzioni.

Ora prendete con le pinze quello che vi dico perché è tutto relativo alla mia esperienza e ai professori che ho avuto io ma ricordatevi che a Penninghen i corsi sono in francese e nessuno rallenta per voi quindi prima di partire fate dei corsi intensivi di lingua! Io sono metà francese e ho fatto comunque fatica il primo mese. I lavori sono molto spesso singoli e quelli di gruppo sono massimo due quindi le presentazioni dovrete farle voi e parlare alla classe quindi preparatevi i discorsi prima (se avete il tempo) perché nel nostro ambito l'immagine è tutto ma se volete raccontare un progetto e trasmettere veramente il concept dovrete saperlo spiegare molto bene!

Per quanto riguarda il livello richiesto vi chiarisco subito quello che ho dovuto capire da solo a mie spese. Penninghen è un'accademia e punta sull'immagine dei progetti, insegnando agli studenti tecniche grafiche avanzate magnifiche e rese di 3d incredibili. Ma non sanno un bel niente di dettagli tecnici e cosa sia effettivamente fattibile in architettura.

I progetti durano molto poco quindi non perdetevi tempo a fare disegni studiati al millimetro come facciamo al Politecnico. Scordatevi quelle mille revisioni in cui il professore vi boccia sempre il progetto perché non è fattibile o il disegno in cad è impreciso!

Però sappiate che pretendono molto a livello grafico. Vogliono vedere bei progetti con bei 3d e belle impaginazioni. Una via di mezzo tra tecnico e artistico!

Io personalmente ho perso ore di lavoro a fare dettagli su autocad che nessuno ha mai guardato, riducendo molto il tempo per sviluppare 3d di alto livello! Questo mi è costato caro per molti progetti.

Non perdetevi tempo con concept perché quando lanciano un nuovo progetto pretendono che durante la lezione successiva ci sia già qualche disegno e non solo immagini di riferimento!

(ah quando impallidirete guardando i 3d degli altri durante le consegne non agitatevi...loro usano Vray che a quanto pare è tutta un'altra cosa rispetto a mental ray.)

Cari lettori immagino che tutto questo parlare di progetti vada contro la vostra idea di erasmus ma mi sembra giusto dirvi che non è quello di cui avete sentito parlare dai vostri amici che l'hanno fatto prima di voi. A Penninghen voi siete studenti normali e non ci sarà nessun trattamento di favore. Sicuramente vi stancherà e vi costringerà a fare molte notti in bianco per le consegne ma vi assicuro che se volete imparare qualcosa e non solo fare festa per sei mesi è un istituto molto valido. Vi prego di abbandonare l'idea infantile di potersi divertire all'estero per sei mesi e cercate di impegnarvi e far vedere che meritate questa opportunità.

Per quanto riguarda la mia esperienza ho avuto poco tempo libero e molto lavoro ma sono molto contento di quello che ho vissuto, si cresce grazie alle avversità.

Ultimi consigli utili_

Per quanto riguarda i trasporti vi dico che il carnet di 10 biglietti costa 12,70 euro ed è una buona soluzione in attesa del vostro pass Navigo (60 euro circa mensili).

Per quanto riguarda l'appartamento consiglio solo di prendersi una settimana libera per andare a Parigi e fissare una serie di visite perché a distanza difficilmente vi daranno l'alloggio. Purtroppo pochi siti sono affidabili e uno di questi è www.pap.fr dove gli annunci escono in continuazione ma dovete essere veloci a chiamare!! Ricordatevi che vi chiederanno probabilmente un dossier con tutte le informazioni riguardanti il vostro garante perché altrimenti non verrete mai considerati.

Inoltre suggerisco di aprire un conto bancario francese perché molti lo richiedono per il pagamento dell'affitto e soprattutto se farete un forfait con una simcard francese vi verrà richiesto in quanto scala direttamente dal conto (non funziona come es: zerolimits che scalano dal credito).

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano.

Firma_____